



Tapume da Caixa Cultural, que recebe mostra de ícone feminino, está pintado

## Artista se inspira na obra de Frida Kahlo em grafite

● Dando uma prévia do que o público pode encontrar na exposição de Frida Kahlo, que estreia sábado, na Caixa Cultural (avenida Almirante Barroso, 25, Centro), a artista e ativista Panmela Castro transformou um tapume de obra, em frente ao centro cultural, em um grande mural de grafite.

Com traços delicados e cores vivas, Panmela foi convidada pela própria instituição para pintar te-

mas feministas. “A Frida inspira uma série de artistas até hoje, e eu me considero uma das pessoas influenciadas por esse legado”, disse Panmela, ao **Destak**.

O tapume que se tornou tela de arte mede 300 m<sup>2</sup>. A exposição improvisada fica por tempo indeterminado na calçada da Caixa Cultural. É mais um, dentre vários motivos, para prestigiar a inédita mostra de Frida Kahlo.