

Espaços da Cor/ Lugares da cor

Ana Gonçalves Magalhães

[Fragmento do texto “Espaços da Cor/Lugares da cor” de Ana Gonçalves Magalhães na ocasião da exposição “Espaços da Cor”]

(...)

Já o trabalho de Maura Grimaldi, além de ser testemunho do controle que a artista tem sobre a revelação e a impressão de suas imagens, caracteriza-se por uma luz tépida, metáfora da sua relação afetiva com seus retratados. Essa qualidade dá aos seus retratos uma dimensão subjetiva importante, aspecto caro às instâncias simbólicas da cor.

(...)